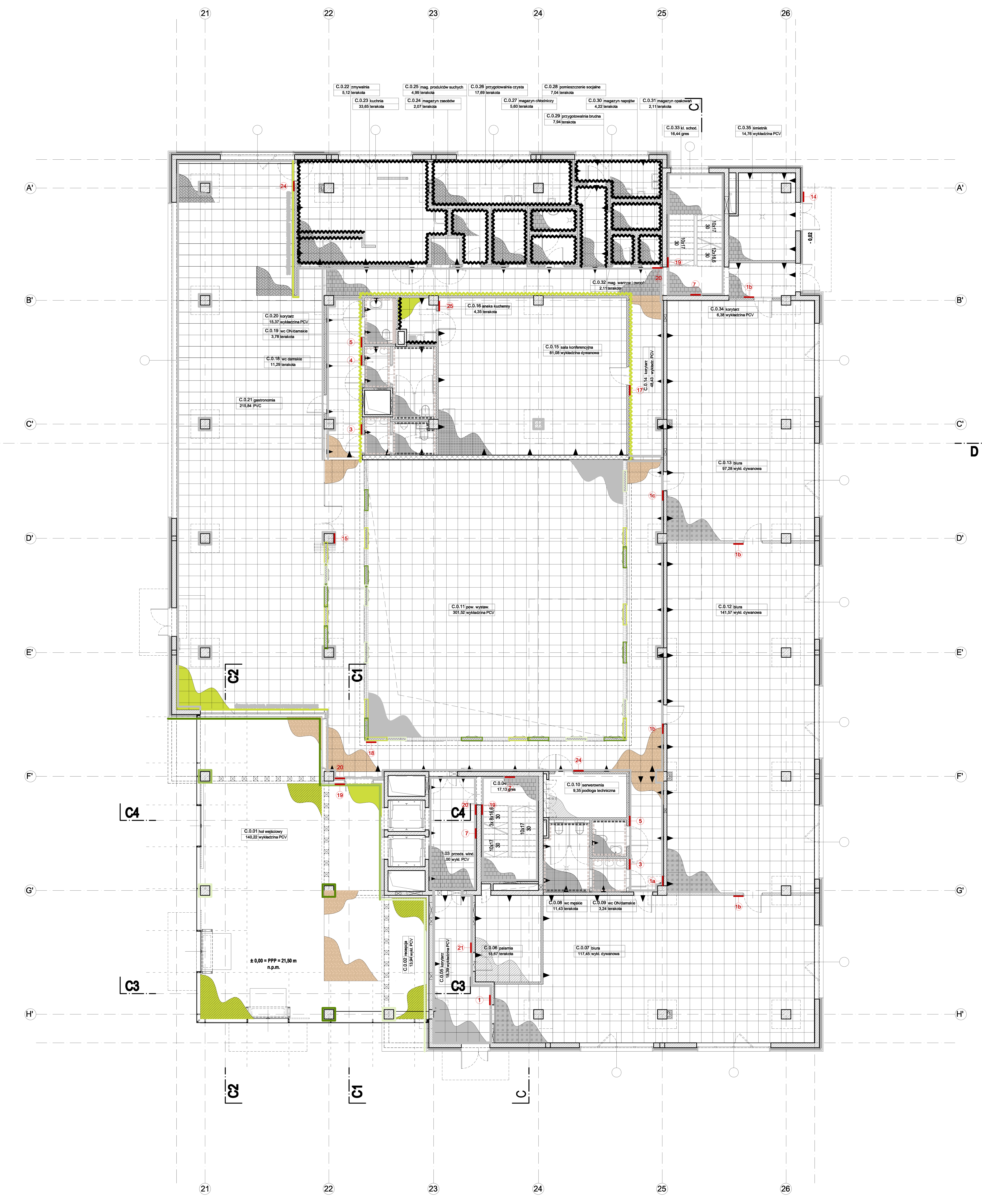
CENTRUM INNOWACYJNOŚCI



Ściany malowane akrylową farbą lateksową o dużej odporności na ścieranie i szorowanie. Klasa odporności I lub II

ŚCIANA KOLOR ZIELONY wg wzornika NCS 1020-G60Y lub inna równoważna

ŚCIANA KOLOR ZIELONY wg wzornika NCS 1060-G60Y lub inna równoważna

ŚCIANA KOLOR ZIELONY wg wzornika NCS 2075-G30Y lub inna równoważna

ŚCIANA KOLOR ZIELONY wg wzornika NCS 1060-G30Y lub inna równoważna

ŚCIANA KOLOR JASNY POPIEL wg wzornika NCS 1500 lub inna równoważna

Mozaika gresowe KOLOR CIEMNY POPIEL NP: NOWA GALA;TRAVERTINO GRES PORCELLANATO B TV 14 lub inna równoważna

Mozaika gresowe KOLOR JASNY BEŻ NP: NOWA GALA; TRAVERTINO GRES PORCELLANATO B TV 01 lub inna równoważna

Płytki ceramiczne, szkliwione KOLOR BIAŁY

Wykładzina KOLOR POPIEL w płytkach format: 50x50cm przeznaczona do pomieszczeń o dużym natężeniu ruchu nylonowa pętelkowa microtuft NP: INTERFACEFLOR TYP: Elevation 307102 Old Silver lub inna równoważna

Wykładzina KOLOR POPIEL w płytkach format: 50x50cm przeznaczona do pomieszczeń o dużym natężeniu ruchu nylonowa pętelkowa microtuft NP: INTERFACEFLOR TYP: EQUILIBRIUM 304296 UNIFORMITY lub inna równoważna

Wykładzina DREWNOPODOBNA w płytkach format: 90x15cm przeznaczona do pomieszczeń o dużym natężeniu ruchu elastyczna heterogeniczna NP: GAMRAT TYP: LUXOR 43 KLASYK 9158 0114 1 lub inna równoważna

Wykładzina KOLOR JASNY ZIELEŃ heterogeniczna, specjalistyczna, wygłuszająca, antypoślizgowa, przeznaczona do pomieszczeń o dużym natężeniu ruchu NP: TARKETT TYP: TAPIFLEX TX 164 UNI 164 3637 001 lub inna równoważna

Wykładzina KOLOR JASNY POPIEL heterogeniczna, specjalistyczna, wygłuszająca, antypoślizgowa, przeznaczona do pomieszczeń o dużym natężeniu ruchu NP: TARKETT TYP: TAPIFLEX TX 164 MATRIX 3634 035 lub inna równoważna

Wykładzina KOLOR BIEL heterogeniczna, specjalistyczna, wygłuszająca, antypoślizgowa, przeznaczona do pomieszczeń o dużym natężeniu ruchu NP: TARKETT TYP: TAPIFLEX TX 164 UNI 164 3637 018 lub inna równoważna

Wykładzina TECHNICZNA

Posadzka KOLOR ZIELONY System kwarcowy zacierany NP: TEMAFLOOR 4000- - zielony mix piasku, antypoślizg grubość sys. ok 3mm lub inna równoważna

Posadzka KOLOR BIAŁY System kwarcowy zacierany NP: TEMAFLOOR 4000- - biały mix piasku, antypoślizg grubość sys. ok 3mm lub inna równoważna

Płytki gresowe KOLOR CIEMNY POPIEL NP: NOWA GALA; SIGNUM GRES PORCELLANATO SG13 SIGNUM lub inna równoważna

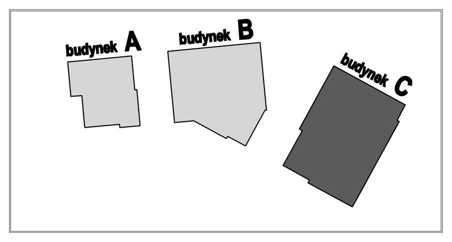
Płytki gresowe KOLOR JASNY POPIEL NP: NOWA GALA; SIGNUM GRES PORCELLANATO SG12 SIGNUM lub inna równoważna

Mozaika gresowe KOLOR CIEMNY POPIEL NP: NOWA GALA; TRAVERTINO GRES PORCELLANATO B TV 14 lub inna równoważna

Płytki gresowe, strukturalne, antypoślizgowe, niebrudzące się, KOLOR POPIEL NP: NOWA GALA SERIA PRZEMYSŁOWA QUARZITE(QZ) QZ 13 20x20/012 lub inna równoważna

START ORAZ KIERUNEK UKŁADANIA POSADZKI PODNIESIONEJ

Podłoga podniesiona techniczna, sytemowa instalowana w modułach 60x60cm z płytami Knauf Integral o nośności 4kN oraz 2kN Klasa palności wg PN-EN 13501 – A1 Klasa odporności ogniowej wg PN-EN 13501 – F60 NP: TIM-EX Podłoga podniesiona modularna EHB lub inna równoważna



portal | pracownia projektowa
profesjonalnie zmieniamy marzenia w rzeczywistosc

Portal-PP Sp. z o.o. Spółka Komandytowa

71-604 Szczecin, ul. Szarotki 9, tel: 695 15 15 42, 091 81 22 199, biuro@pp-portal.pl
www.pp-portal.pl

KOMPLEKS ZABUDOWY USŁUGOWEJ NA POTRZEBY SZCZECIŃSKIEGO PARKU NAUKOWO-TECHNOLOGICZNEGO PRZY UL. NIEMIERZYŃSKIEJ W SZCZECINIE
ETAP III- BUDYNEK C
temat:

Szczecin, ul. Niemierzyńska, dz. nr 3/7, 3/5 i 1/8
adres inwestycji:

Szczeciński Park Naukowo - Technologiczny, ul.Kolumba, Szczecin
inwestor:

mgr inż. arch. Agnieszka Witkowska, upr. nr 28/ZPOIA/2005
projektant:

mgr inż. arch. Agnieszka Geller
mgr inż. arch. Arkadiusz Nowakowski
mgr inż. arch. Bartosz Klinicki
architekt asystent:

mgr inż. arch. Maciej Zombirt, upr. nr 41/Sz/99
architekt sprawdzający:

KOLORYSTYKA POSADZEK I ŚCIAN
RZUT PARTERU
rys.

architektura
branża:

P.W.
faza:

1:100
skala:

Szczecin, lipiec 2010r
data:

W19
nr rys.

UWAGA:
Kopiowanie, publikacje oraz wszelkie inne formy wykorzystania projektu bez zgody autorów będą naruszeniem przepisówwynikających z Ustawy z dnia 4.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych .